



Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat, Indonesia
Tanwir Arabiyyah: Arabic as Foreign Language Journal
 p-ISSN: 2776-6063, e-ISSN: 2776-6071/Vol. 5 No. 1 June 2025, pp. 145-160



<https://doi.org/10.31869/afl.v5i1.6737>



<https://jurnal.umsb.ac.id/index.php/aflj>



aflj@umsb.ac.id

تحليلُ طريقة التعلم القائمة على طرح الواجبات (الاستذكار) في تعليم اللغة العربية لطلاب

An Analytical Study of the Assignment (Recitation) Method in Teaching Arabic for Students

*Citra Sukma Ayu¹, Rahmaini²

Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan, Indonesia^{1,2}
 Citrasukmaayu@uinsu.ac.id¹, rahmaini@uinsu.ac.id²

ARTICLE INFO

Article History:

Received: 27 February 2025

Revised: 10 March 2025

Accepted: 12 May 2025

Published: 02 June 2025

*Corresponding author

Keyword

ABSTRACT

This study aims to analyze the implementation of the assignment (recitation) method in Arabic language learning in Grade VII at MTs Al-Ikhlasiyah Sei Buluh, Serdang Bedagai. Amid the rapid development of digital technology, this school continues to maintain a conventional learning approach. The research employs a descriptive qualitative approach, specifically a field study method. The respondents in this study are 30 students from Grade VII of MTs Al-Ikhlasiyah Sei Buluh. Data collection techniques include observation, interviews, and documentation. The data analysis techniques involve data collection, data reduction, data presentation, and drawing conclusions. To test the credibility of the findings, triangulation was used through various data collection methods. The research subjects are focused on individuals involved in implementing the assignment method, namely the Arabic language teacher of Grade VII and the Grade VII students of MTs Al-Ikhlasiyah Sei Buluh. The results of this study indicate that the analysis of the assignment method (recitation method) in Arabic language learning at MTs Al-Ikhlasiyah Sei Buluh was carried out in accordance with the steps of implementing the recitation method. The teacher first provides an explanation of the educational material, after which students are given tasks to complete. The results of these tasks are then presented in written form, reviewed, and evaluated.

Assignment method; Recitation Method; Arabic language; Generation Z

Copyright © 2025, Author's, et.al

This is an open access article under the CC-BY-SA license



مستخلص البحث

يهدف هذا البحث إلى وصف تنفيذ طريقة التعلم القائمة على طرح الواجبات (الاستذكار) في تعليم اللغة العربية في الصف السابع بمدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية سي بولو سردانج بداغاي. وفي ظل التطور السريع للتكنولوجيا الرقمية، لا تزال هذه المدرسة محافظةً على النهج التعليمي التقليدي. وقد استخدم هذا البحث المنهج الوصفي النوعي، وهو أسلوب الدراسة الميدانية. أما المبحوثون فهم طلاب الصف السابع بمدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية سي بولو، ويبلغ عددهم ثلاثين طالبًا. وتتمثل أدوات جمع البيانات في الملاحظة، والمقابلة، والتوثيق. أما خطوات معالجة البيانات فتشمل جمع البيانات،

Please cite this article as Author's

Tanwir Arabiyyah: Arabic as Foreign Language Journal, Vol. 5, No. 1, DOI: <https://doi.org/10.31869/afl.54i1.6737>

وتخفيضها، وعرضها، واستخلاص النتائج. ولتحقيق مصداقية البيانات، استخدم الباحث أسلوب التثليث من خلال استخدام وسائل متعددة في جمع البيانات. وقد ركزت عينة البحث على الأشخاص الذين يطبقون طريقة القائمة على طرح الواجبات، وهم معلمة اللغة العربية لطلاب الصف السابع وطلاب الصف السابع بمدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية سي بولو. وقد أظهرت نتائج البحث أن تحليل طريقة القائمة على طرح الواجبات في تعليم اللغة العربية بمدرسة متوسطة الإخلاصية بسي بوله تم وفق خطوات تطبيق طريقة الاستذكار، حيث يقوم المعلم أولاً بشرح المادة التعليمية، ثم يُعطى المتعلمون واجبات يجب عليهم إنجازها، وبعد ذلك تُقدّم النتائج بشكل كتابي، ثم تُناقش وتُقيّم.

الكلمات الرئيسية طريقة القائمة على طرح الواجبات; اللغة العربية; الجيل ز

المقدمة

إن نجاح التعليم في المدرسة يحدد مستقبل المنطقة أو الأمة في المستقبل (Hua et al., 2014) بينما إن نجاح عملية التعليم والتعلم يتوقف بشكل كبير على قدرة المعلم والاستراتيجيات المستخدمة في إدارة هذه العملية. وفيما يتعلق بتدريس المادة الدراسية (Christine & Manoppo, 2021)، فمن المهم معرفة طريقة التدريس المختلفة لتحقيق الأهداف المرجوة. فالطريقة تعد أمراً في غاية الأهمية في السعي لتحقيق الأهداف، إذ إنه بدون طريقة تدريس جيدة، سيكون من الصعب تحقيق النتائج المطلوبة بما يتوافق مع الغاية النهائية من التعلم (Rahma Dhini et al., 2024). ففي عملية التعلم، تُعدُّ طريقة التدريس التي يستخدمها المعلم أحد العناصر الأساسية التي تلعب دوراً حاسماً في تعزيز فهم الطلاب ومهاراتهم (Adha et al., 2024). ولذلك، فإن تأثير المعلم على الطلاب كبير جداً، بحيث يتمكّن المعلم من إتقان المادة التي يُدرّسها، مما يؤدي إلى تحقيق أهداف التعلم المنشودة (Sakdiah & Sihombing, 2023).

كمرب، ينبغي اختيار طريقة التدريس المناسبة مع مراعاة أهداف التعلم واحتياجات الطلاب (Fahmi, 2023). وفي هذا السياق، يمكننا أن نأخذ بعين الاعتبار ثلاثة عوامل مهمة (Lamatenggo, 2020)، وهي أسلوب تعلم الطلاب، ومحتوى التعلم، وخصائص الصف أو مجموعة الطلاب (Hariadi et al., 2016). يمكن الاستنتاج أن اختيار طريقة التدريس يتطلب من المعلم مراعاة توافقه مع تلك العوامل الثلاثة، ومن بينها طريقة تعلم الطلاب.

يشهد التقدم التكنولوجي في الوقت الحاضر تطوراً سريعاً جداً. وقد أثرت التكنولوجيا على استخدام وسائل التعليم ابتداءً من المدارس الابتدائية إلى الثانوية (Hazmi & Rasyid, 2023). وفي قطاع التعليم، أصبحت الوسائط الرقمية أيضاً أداة فعالة للتعلم عن بعد من خلال منصات مثل جوجل كلاس روم ويوتيوب (Aulia et al., 2024)، وهناك العديد من الآثار الإيجابية والسلبية التي تنتج عن هذا العصر. وفي مجال التعليم، يؤثر هذا العصر الرقمي أيضاً على أساليب تعلم الطلاب.

وبناءً على نتائج التعداد الذي أجراه مكتب الإحصاء المركزي في نهاية يناير عام ٢٠٢٠، فقد تبين أن غالبية سكان إندونيسيا ينتمون إلى الجيل ز، أو ما يعرف بجيل الألفية الجديدة، بنسبة تصل إلى ٢٧,٩٤٪ (Urba et al., 2024)، وبناءً على هذا الشرح، فإن موضوع بحثي هو الجيل ز الذي يعيش في عصر الرقمنة، وبهذا يمكن للمربي أن يختار الطريقة التي تناسب طريقة تعلم هذا الجيل.

في هذا العصر الرقمي الذي يتطور بسرعة متزايدة، أصبحت طرق التعلم القائمة على التكنولوجيا أكثر هيمنة. استخدام التكنولوجيا المناسبة والمبتكرة يمكن أن يساعد المعلم في خلق بيئة تعليمية جذابة ومبدعة ومرنة وفعالة (Sutinalvi et al., 2024). فالجيل ز، الذي وُلد في بيئة مليئة بالتكنولوجيا الرقمية (Machová et al., 2021)، يميل إلى أن يكون أكثر ألفة مع التعلم القائم على التكنولوجيا، مثل تطبيقات التعلم، ومقاطع الفيديو التفاعلية، ومختلف الوسائط الرقمية الأخرى (Aisyah et al., 2024). وإن سهولة الوصول إلى المعلومات تجعلهم أكثر اعتياداً على طريقة التعلم السريعة والمرنة والمعتمدة على التكنولوجيا (Hastini et al., 2020).

ومع ذلك، فخلف هذا التطور توجد تحديات في تطبيق طريقة التعلم القائمة على طرح الواجبات، خاصة في تعلم اللغة العربية. فاللغة العربية باعتبارها لغة أجنبية تتطلب نهجاً منهجياً وتكرارياً وتفاعلياً لكي يتمكن المتعلمون من فهمها جيداً. ويظل استخدام طريقة التعلم القائمة على طرح الواجبات غير الرقمية، مثل تمارين الكتابة، والمناقشات الجماعية المباشرة، واستخدام المواد التعليمية المطبوعة، له دور مهم في تعزيز الفهم وتنمية المهارات اللغوية في اللغة العربية (Husna, 2024).

أظهرت بعض الدراسات أن مهارتي الكتابة والتحدث باللغة العربية أكثر فاعلية في التطوير من خلال طريقة التقليدية التي لا تعتمد كلياً على التكنولوجيا (Pradana & Rahmaini, 2024). طريقة التعلم القائمة على طرح الواجبات غير الرقمية في تعزيز الذاكرة، والفهم العميق، والتفاعل الاجتماعي خلال عملية التعلم. ومع ذلك، فإن الجيل ز، الذي اعتاد على التكنولوجيا، يميل إلى الشعور بقلّة الاهتمام والدافعية لأداء واجبات غير الرقمية، مما يجعل فاعلية هذه طريقة محل نقاش (Hadari, 2024).

تعلم اللغة العربية له تحدياته الخاصة في تحسين مهارات الطلاب اللغوية في عصر الجيل ز. في سياق التعلم، تلعب الطريقة التي يستخدمها المعلم دوراً مهماً في نجاح نقل المعرفة. ومن بين الطرق التي يمكن تطبيقها طريقة القائمة على طرح الواجبات. تعني طريقة القائمة على طرح الواجبات أن يُمنح المتعلم فرصة لتنمية إمكانياته الخاصة ضمن حدود وضوابط يحددها المعلم المشرف.

في تنفيذ طريقة القائمة على طرح الواجبات، فهي مناسبة لجميع المواد الدراسية، سواء كانت المواد الدينية أو المواد العامة. ومن الأمثلة على المواد الدراسية التي تناسبها طريقة القائمة

على طرح الواجبات هي مادة اللغة العربية. و طريقة القائمة على طرح الواجبات هي أسلوب لتقديم المادة الدراسية حيث يقوم المعلم بتكليف الطلاب بواجبات معينة ليدفعهم إلى القيام بالأنشطة التعليمية بشكل جيد (Kasmir, 2021).

إعطاء الواجبات يمكن أن ينمي الشعور بالمسؤولية والكرامة لدى الطفل، بالإضافة إلى تعويده على استغلال وقت فراغه في أمور أكثر إيجابية وفائدة (Kasmir, 2021). لذلك، يلعب المعلم دورًا هامًا في نجاح الطلاب خلال عملية التعلم، لأنه في النهاية هو الذي ينفذ المنهج داخل الفصل الدراسي. والمعلم هو الخط الأمامي في تنفيذ المنهج، وهو المنهج المتحرك. لأن أي منهج وأي نظام تعليمي لا يكون لهما فائدة إذا لم يكن هناك دعم من معلمين ذوي كفاءة ومؤهلين، فحينئذ سيكون كل شيء بلا جدوى (Sholihin, 2024).

بناءً على نتائج الملاحظة الأولية ومن خلال المقابلة مع معلمة اللغة العربية في مدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية سي بولو، فإن إحدى طرق التدريس المستخدمة هي طريقة القائمة على طرح الواجبات (الاستذكار). يطبق المعلم طريقة الاستذكار، وهي تقديم المادة التعليمية حيث يُكلف المعلم الطلاب بمهام خاصة للقيام بأنشطة تعليمية. على سبيل المثال، يمكن تنفيذ مهام الطلاب في الفصل الدراسي، أو المختبر، أو المكتبة، أو الورشة، أو المنزل، أو الحديقة، أو في أي مكان يمكن فيه القيام بذلك (Rahmawati, 2024).

في نطاق العصر الرقمي الذي يشهد تطورًا متزايدًا، تحولت معظم المدارس إلى طريقة التعليم القائم على التكنولوجيا (Aji et al., 2024). ومع ذلك، لا تزال بعض المدارس، بما في ذلك المدرسة التي أجريت فيها بحثي، وهي مدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية سي بولو، تحافظ على الطريقة التقليدية غير الرقمية في عملية التعليم والتعلم. تتمسك هذه المدارس بالمنهج التقليدي الذي يركز على التفاعل المباشر، والكتب الورقية، والكتابة اليدوية، فضلًا عن طريقة القائمة على طرح الواجبات والتجربة الواقعية.

بناءً على الشرح المذكور أعلاه، فإنّ الكاتبة مهتمة جدًا بإجراء بحثٍ بعنوان "تنفيذ طريقة التعلم القائمة على طرح الواجبات (الاستذكار) في تعليم اللغة العربية لطلاب الصف السابع بمدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية سي بولوسردانج بداغاي".

منهجية البحث

استخدم هذا البحث المنهج الكيفي، وهو منهج يهدف إلى فهم الظواهر التي يعاني منها المفرد البحثي، مثل السلوك والإدراك والدافعية والأفعال، فهما شاملا، وذلك من خلال الوصف بألفاظ ولغة في سياق طبيعي، وباستخدام أساليب طبيعية متنوعة (Sugiyono, 2020). لم يقصد

من هذا النهج اختبار الفرضيات، بل يراد به تصوير ظاهرة أو واقع كما هو، وعرض الحقائق والواقعات بشكل نظامي ودقيق (Citriadin, 2020). موضوع هذا البحث يتكون من معلمي المواد الدراسية وطلاب الصف السابع في مدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية. جُمعت البيانات باستخدام تقنيات الملاحظة والمقابلة والتوثيق. ثم حُللت البيانات باستخدام التحليل الوصفي النوعي وفق مراحل تعتمد على نموذج مايلز و هوبرمان، وهي جمع البيانات، وتقليل البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج (Citriadin, 2020).

البحث هذا مركز على الأطراف المشتركة في تنفيذ طريقة التعلم القائمة على طرح الواجبات (الاستذكار) في تعلم اللغة العربية موضوع البحث يشمل تنفيذ التعلم المتعلقة بكشف تطبيق هذه الطريقة في سياق التعلم في الميدان. لدعم تنفيذ البحث، بطبيعة الحال، هناك بالطبع كائن البحث كعنصر معين موجود في الميدان ويعتبر من الضروري إرفاقه حتى يعرف القارئ أين تم البحث. تم إجراء هذا البحث في السابع بمدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية الذي يقع في شارع بروتوكول ك.م. ٥٠، ديسا سي بولو، كيتشان تلو ك منكودو، كابوباتن سردغ بدغاي، بروفينسي سومطرة اوتارا.

نتائج البحث ومناقشتها

طريقة التعلم

من حيث اللغة، يُعرف المصطلح "الطريقة" في اللغة العربية بأنه الخطوات الإستراتيجية المُعدّة لأداء عمل معين. وأما من حيث الاصطلاح، فقد عرّف بعض العلماء الطريقة بعدة تعريفات؛ حيث عرّفها حسن لنجلنغ بأنها الأسلوب أو الطريق الذي يجب سلوكه لتحقيق الهدف التربوي. وعرّفها عبد الرحمن غنيمّة بأنها الأساليب العملية للوصول إلى أهداف التعلم (Ilyas & Armizi, 2020).

التعلم هو عملية تمكّن المعلم من التدريس، والطالب من تلقّي المادة الدراسية التي يقدّمها المعلم بشكل منهجي، حيث يتفاعلان في سياق التعليم والتعلم من أجل تحقيق الأهداف المرجوة في بيئة تعليمية، كما أنّ النتائج المرجوة تستند إلى التغيير الإيجابي (Tri Prastawati & Mulyono, 2023). يشمل التعليم كل ما يفعله المعلم داخل الفصل (Andiani et al., 2023).

من تعريف الطريقة والتعلم المذكورين أعلاه، فإن تعريف طريقة التدريس نفسها هو أن طريقة التعلم هي مجموعة من الأساليب والوسائل والتقنيات التي يستخدمها المعلم في عملية التعلم، بحيث يتمكن المتعلمون من تحقيق أهداف التعلم أو اكتساب كفاءات معينة محددة في منهج المادة الدراسية (Ilyas & Armizi, 2020).

طرائق تعليم اللغة العربية متنوعة، سواء كانت تقليدية أو حديثة ومبتكرة (Syahril et al., 2023). نعم، من بين العديد من الطريقة التي يمكن استخدامها في عملية التعليم، سواء كانت تقليدية أو حديثة، فإن التركيز في هذا البحث ينصب على الطريقة التعليمي التقليدي، وهي طريقة القائمة على طرح الواجبات في تعليم اللغة العربية.

طريقة القائمة على طرح الواجبات (الاستذكار)

أحمدي يوضح أن طريقة القائمة على طرح الواجبات هي طريقة يُكَلَّف فيها الطالب بواجب خاص خارج أوقات الدروس. ويبين صلاح الدين وزملاؤه أن طريقة القائمة على طرح الواجبات هي أسلوب تدريس يتميز بوجود نشاط تخطيطي بين المتعلم والمربي حول مسألة يجب على المتعلم حلها وإتقانها خلال مدة زمنية متفق عليها بينهما (Anzalman, 2023).

من الشرح المذكور أعلاه (Sutikno, 2019) حول طريقة القائمة على طرح الواجبات (الاستذكار)، يمكن للباحث أن يستنتج أن طريقة القائمة على طرح الواجبات (الاستذكار) هي طريقة في عملية التعلم حيث يقوم المربي بإعطاء الطلاب واجباً أو عملاً ليقوموا بإنجازه، سواء بشكل فردي أو جماعي. ترمي هذه الطريقة إلى تدريب الاستقلالية والمسؤولية، وتعزيز الفهم والمهارات لدى الطلاب في مادة معينة. ويمكن أن تكون المهام المقدمة على شكل تدريبات أو مشاريع أو بحوث أو مهام أخرى مناسبة (Wahab & Rosnawati, 2021).

تحليل طريقة التعلم القائمة على طرح الواجبات (الاستذكار) في تعليم اللغة العربية لطلاب الصف السابع بمدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية سي بولو سردانج بداغاي

تُعَدُّ مدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية سي بولو من المدارس التي لا تزال تعتمد على الطريقة التقليدية في عملية التعليم، وذلك في ظل الانتشار الواسع للتكنولوجيا في عصر الرقمنة الحالي. لقد أدى التقدم السريع في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات إلى تغييرات جوهرية في مختلف جوانب الحياة، بما في ذلك مجال التعليم. وقد أُجريَ هذا البحث في الصف السابع، حيث ينتمي طلابه إلى "الجيل زد"، وهو الجيل الذي نشأ وتطوّر في عصر الرقمنة السريعة والتفاعلية والمعتمدة على التكنولوجيا. ومن ثمّ، فإنّ ميدان التعليم مُطالبٌ بالتكيّف مع خصائص المتعلّمين في الوقت الحاضر، حتى تكون العملية التعليمية أكثر فاعليّة وملاءمةً وجذباً.

ومع ذلك، فإن الواقع في الميدان يدل على أن ليس جميع المؤسسات التعليمية قادرة على مواكبة هذا التطور. ومن الأمثلة على ذلك المدرسة التي قمتُ بدراستها، فهي لا تزال تعتمد على الطريقة التقليدية في التعليم دون إشراك التكنولوجيا في عملية التعليم والتعلم.

بناءً على نتائج الملاحظة ومن خلال المقابلة مع معلمة اللغة العربية في مدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية سي بولو، تبين أن من بين طرائق التدريس المستخدمة طريقة القائمة على طرح الواجبات (الاستذكار) وطريقة المحاضرة بوصفها الطريقة الأساسية. وتستخدم طريقة المحاضرة في بداية الدرس فقط لشرح المواد للطلاب، ثم يستخدم المعلمة طريقة القائمة على طرح الواجبات، مثل الإجابة عن أسئلة الاختيار من متعدد أو الأسئلة المقالية الموجودة في الكتاب المدرسي أو التي يُعدها معلمة اللغة العربية نفسه.

إن تنفيذ طريقة القائمة على طرح الواجبات في تعليم اللغة العربية يتضمن خطوات دراسية على النحو الآتي (Sari & Aisyah, 2021):

أ- تخطيط تقديم الواجبات

قبل بدء التعليم في الصف، لا بد للمعلمة أن يقوم بالتخطيط والإعداد أولاً، لكي يسير التعليم في الصف بصورة جيدة وسلسة كما هو متوقع. كما ذكر معلمة اللغة العربية في مدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية سي بولو:

"تم تدريس اللغة العربية في الصف السابع يوم الأربعاء في الحصة الأولى والثانية لمدة أربعين دقيقة تقريباً، ولكن بسبب وجود برنامج التهيئة في مدرستنا، تم تقليص الوقت إلى ثلاثين دقيقة. لذلك، قبل دخولي إلى الفصل، كنت قد فتحت الكتاب الدراسي الذي سأستخدمه، وأعددت مسبقاً المادة التي سأشرحها وأقدمها للطلاب لكي يسهل عليهم فهمها". (مقابلة ١٠ مارس ٢٠٢٥)

بعد أن يصبح كل شيء جاهزاً، يشرح المعلمة الموضوع الذي سيتواصل به مع الطلاب، ويختار الطريقة المناسبة في عملية التعلم. وقبل أن يبدأ المعلمة نشاط التعلم للطلاب، يتقدم أحد الطلاب لقيادة الدعاء كالمعتاد، ثم يقوم المعلمة بتفقد حضور الطلاب، وبعد الانتهاء من ذلك يبدأ الدرس بطرح سؤال يتعلق بمادة الجلسة السابقة بهدف تحفيز ذاكرة الطلاب حول المادة السابقة. ثم يكتب المعلمة المادة الجديدة على السبورة ويشرحها شرحاً موجزاً يمكن فهمه.

ذلك مماثل لنتيجة المقابلة مع معلمة اللغة العربية:

"أولاً أراجع بإيجاز الدرس السابق لتحفيز ذاكرة الطلاب حول ما تعلموه سابقاً، ثم أقدم الدرس الجديد الذي أعدته مسبقاً، وأشرحه شرحاً مختصراً لكنه دقيق ومركّز، ثم أقدم لهم مهمة تتعلق بالدرس، وهذه المهمة لا تكون كثيرة، إذ لا تتجاوز خمس مسائل". (مقابلة بتاريخ ١٠ مارس ٢٠٢٥).

يمكن الاستنتاج أن المعلمة تراجع المادة التعليمية السابقة قبل البدء بالمادة الجديدة، ثم يشرح المادة الجديدة أولاً قبل إعطاء الطلاب المهمة، لكي لا يواجه الطلاب صعوبة في أداء المهمة التي يكلفهم بها المعلمة، وهذه الشروحات تتعلق بالمواد الموجودة في الكتاب، حيث يترجمها المعلمة أولاً لكي يفهمها الطلاب ويدركوها.

ب- تنفيذ الواجب

بعد أن ينتهي المعلمة من شرح المادة، يقوم بإعطاء الواجبات للمتعلمين، وأثناء سير عملية التعليم يقدم المعلمة التوجيه والمراقبة، ويشجعهم ويدفعهم إلى إنجاز الواجب بأنفسهم. يهدف القائمة على طرح الواجبات إلى أن يكون لدى الطلاب نتائج تعلم أفضل، لأن أداء التمارين أو الواجبات المقررة يزيد من خبرة الطالب في تعلم شيء ما، ويمكن أن يندمج أكثر مع المواد الدراسية الأخرى (Suleman et al., 2022). وأما أنواع طريقة الاستدكار (القائمة على طرح الواجبات) التي يقدمها المعلمة فهي كما يلي :

١. التكليف الفردي

التكليف الفردي هو التكليف الذي يقوم به كل طالب بنفسه بشكل مستقل.

"أنا غالباً ما أعطي تكليفات فردية مثل حل الأسئلة الموجودة في كتاب التدريس مثل اختيار من متعدد أو أسئلة مقال أو تكليفات أعدها بنفسه مع تعديل المادة. هذا التكليف الفردي يدرّب الطلاب على التعلم المستقل ويجعلهم يراجعون ويفتحون المواد التي تم تدريسها سابقاً. إذا لم يكمل الطالب حل التكليف فسيتم استكمالها في المنزل ومناقشته يوم الأربعاء القادم". (مقابلة ١٠ مارس ٢٠٢٥)

الشرح المبين اعلاه يقول ان معلمة اللغة العربية يعطي واجب فردي وهو حل الاسئلة الموجودة في كتاب الدرس او الواجب الذي يصدر من معلمة اللغة العربية نفسه مثل الاسئلة الاختيارية او المقالة حيث ان هذا الواجب الفردي يدرّب الطلاب على التعلم الذاتي وفتح ودراسة المواد التي تم تعليمها سابقا من قبل المعلمة وتنفيذ الواجب يمكن ان يستمر او ينفذ في منزل الطالب اذا لم يتمكن الطالب من انهاء الواجب خلال وقت الدرس فيكون الواجب مجمعا او نوقش في اللقاء القادم.

٢. التكليف الجماعي

الجماعة هي تعلم يشتمل على أكثر من شخص واحد يمتلكون قدرات مختلفة ويُشجعون على التعاون فيما بينهم لإنجاز المهمة (Maulani & Faqih, 2021). لم يسبق لمعلمة اللغة العربية أن

يطبق التكليف الجماعي على الطلاب لأسباب مختلفة. كما صرح بذلك معلمة اللغة العربية في مدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية سي بولو :

"انا كنت اعطي واجبات جماعية ولكنها لم تكن فعالة لذلك الان لا اعطي واجبات جماعية للطلاب لان بناء على تجربتي لتجنب الغش اذا كان العمل جماعيا فغالبا يقوم به بعض الطلاب فقط والباقيون لا يشاركون في انجاز الواجب انا لا اريد ان يحدث ذلك ولذلك انا اكثر اعطاء واجبات فردية لكي يكون الطلاب اكثر مسؤولية". (مقابلة ١٠ مارس ٢٠٢٥).

ج- تقييم الواجبات

بعد ان ينهي الطالب واجبه، يتم جمع الواجبات وتسليمها للمعلمة لتصحيحها وتقييمها. يستطيع المعلمة ان يفحص واجبات الطلاب شفويًا وكتابيًا ويصحح الاخطاء الموجودة كما في التصحيح الجماعي. لكن معلمة اللغة العربية في مدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية سي بولو يصحح واجبات الطلاب بنفسه دون اشراك الطلاب في التصحيح الجماعي. ويتم ذلك لاسباب عدة من بينها ان المعلمة يستطيع ان يعطي تقييما اذق وافضل وفقا لما قام به الطالب، لان التصحيح الجماعي قد يسبب ارتباك بعض الطلاب لأن العنصر الأكثر نشاطًا في نظام التقييم هذا هو المعلم، لأنهم هم الذين يصممون نظام التقييم، ويتخذون الإجراءات الوقائية اللازمة، ويقيمون تقدم الطلاب (MUTLU, 2021). ولا يقوم معلمة اللغة العربية بهذا التصحيح اثناء وقت الدرس حتى لا يؤثر على سير العملية التعليمية. بعد الانتهاء من الواجبات وجمعها من قبل المعلمة، يختم المعلمة الدرس بتلخيص كل المادة التي تم شرحها في ذلك اليوم ثم يختتم الدرس بالدعاء الجماعي. رغم أن الطرق التي يستعملها معلمة اللغة العربية في مدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية سي بولو هي طرق تقليدية إلا أن الكاتب بعد مراقبته لعملية التعلم في الصف وجد أن الطلاب يظهرون حماساً كبيراً في مشاركتهم في التعلم وأن الطلاب يشعرون بالنشاط عند أدائهم الواجبات التي يكلفهم بها المعلمة وفي عملية التعلم لتجنب الشعور بالملل عند الطلاب يقوم المعلمة بتفريق الدرس بالأسئلة والطرف للطلاب هذا يجعلهم لا يشعرون بالنعاس خلال الدرس وحتى الكاتب رأى بوضوح كبير المودة والألفة بين المعلمة والطلاب. المعلمة يستقبل كل سؤال يطرح من قبل الطلاب.

عملية التعلم باستخدام طريقة القائمة على طرح الواجبات غير الرقمية تسير بشكل جيد وفعال لأن جو الفصل يصبح حيويًا ويجعل الطلاب مهتمين بمتابعة التعلم كما هو مأمول ويحقق الهدف المرغوب. لذلك إذا استطاع المعلمة والطالب التفاعل والتعاون بشكل جيد فإن عملية التعلم تسير بشكل جيد وتحقق الأهداف المحددة. يجب أن تكون شخصية الطالب مختلفة فبعضهم يسهل عليه تنظيم وتعلم الدروس بشكل جيد وبعضهم يرفض أن يُطلب منه ذلك. دور

المعلمة مطلوب هنا ليس فقط لتقديم المادة بل أيضاً لتحفيز وتشجيع الطلاب ليكونوا أكثر حماساً في التعلم (Lorenza, 2022). الواقع أن هذه الطريقة التقليدية ليست معياراً لنجاح الأطفال في عصر الرقمنة الحالي.

مزايا وعيوب طريقة التعلم القائمة على طرح الواجبات في تعليم اللغة العربية في الصف السابع بمدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية سي بولو

مزايا طريقة القائمة على طرح الواجبات كما يلي :

(١) بوصفها مادة للتقويم

فإن طريقة التعلم القائمة على طرح الواجبات تمكن من معرفة حدود فهم التلميذ لما تم تدريسه من خلال الواجبات التي أنجزه

(٢) تعزيز الاستقلالية في التعلم

إذ يُدرَّب الطالب على التعلم الذاتي من خلال إكمال الواجبات التي يكلفه بها المعلمة، سواء خارج الفصل أو داخله، وذلك بالبحث عن المعلومات بنفسه وتحمل المسؤولية عن نتائج تعلمه. وقد أُيدت هذه الفكرة من قبل معلمة اللغة العربية في مدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية سي بولو، الذي اعتاد على تكليف طلابه بواجبات فردية أكثر من الجماعية.

(٣) تدريب على تحمّل المسؤولية

يستطيع الطلاب أن يتعلموا تحمّل المسؤولية في إتمام الواجبات المكلفين بها في الوقت المحدد وبجودة حسنة، ومع أنه لا يمكن إنكار وجود بعض الطلاب الذين يهملون واجباتهم مما يؤدي إلى تأخير في تسليمها، إلا أنهم لا يزالون ينجزونها كنوع من تحمّل المسؤولية.

(٤) تحفيز الطلاب على الاستمرار في التعلم ومراجعة المواد الدراسية التي تم تدريسها سابقاً

فإن غياب الواجبات يجعل من النادر أن يعيد المتعلمون مراجعة الدروس السابقة، ولا سيما جيل زد، ولكن بوجود هذه الواجبات غير الرقمية يستطيع المتعلمون أن يفتحوا الكتب مرة أخرى ويعيدوا مراجعة المواد التعليمية.

٥) تقليل الاعتماد على التكنولوجيا

ففي العصر الرقمي يميل الطلاب إلى الاعتماد على الإنترنت والذكاء الاصطناعي لإنجاز الواجبات، بينما تشجع الأساليب غير الرقمية على التفكير العميق والأصالة، لأن الطلاب يحتاجون إلى قراءة الكتب الورقية، وتدوين الملاحظات، وصياغة الإجابات بأنفسهم دون الوقوع في إغراء النسخ واللصق.

وعيوب طريقة التعلم القائمة على طرح الواجبات كما يلي :

١) لا يزال هناك بعض الطلاب الذين لا يلتزمون في تسليم الواجبات

ولا يمكن إنكار وجود مثل هؤلاء، ولكن حسب خبرة معلمة اللغة العربية في مدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية سي بولو ، فإن الطلاب الذين يتأخرون في تسليم الواجبات يُطلب منهم أداءها ولو بعد فوات الأوان، ولا يُترك لهم التصرف بهذا السلوك دون مسؤولية، بل يُطالبون بتحمل المسؤولية رغم التأخير.

٢) صعوبة إعطاء الواجبات بما يناسب قدرات المتعلمين المختلفة

حيث إن معلمة اللغة العربية مدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية سي بولو أحياناً يضع الأسئلة بنفسه ولا يعتمد اعتماداً كلياً على الكتاب المدرسي، مما يجعله أحياناً يجد صعوبة في ملائمة الأسئلة مع قدرات المتعلمين.

٣) نقص المهارات الرقمية

يحدث عندما لا تستفيد طرق التدريس من التكنولوجيا، فيصبح الطلاب أقل تدريباً على المهارات الرقمية الضرورية في العالم المعاصر، مثل البحث النقدي عن المعلومات، واستخدام المنصات التعليمية الإلكترونية، أو التعاون الرقمي (Ritonga et al., 2024).

٤) شعور بعض الطلاب بالملل أو الضجر

أثناء تنفيذ طريقة الإلقاء، رغم أن لكل طريقة تعليمية مهما كانت فعاليتها بعض النواقص في التطبيق. وقد أظهرت المقابلات أن بعض الطلاب يشعرون بالملل عند تكليفهم بالواجبات من قبل المعلمة، ومع ذلك لم يستسلموا بل استمروا في أداء المهام، لأن بعض الأمور تحتاج أحياناً إلى الإلزام.

بناءً على النتائج يمكن القول إن إدارة العملية التعليمية تتم بشكل جيد وفعال معتمدة على قدرة المعلمة في إدارة التعليم باستخدام طريقة الترديد في مادة اللغة العربية العملية التعليمية بشكل عام من بداية إعطاء الواجب وتنفيذ الواجب وتقييمه تسير بشكل جيد وتتوافق مع المتوقع.

الخاتمة

تنفيذ طريقة القائمة على طرح الواجبات في تدريس اللغة العربية في الصف السابع من مدرسة الإخلاصية المتوسطة الإسلامية الأهلية سي بولو قد تم وفق خطوات تطبيق طريقة القائمة على طرح الواجبات وهي أن يشرح المعلم مادة الدرس ثم يُعطى الطلاب مهام مختلفة ليُنجزوها سواء كانت مكتوبة أو شفوية ثم تُفحص وتُقيّم.

مزايا وعيوب تنفيذ طريقة القائمة على طرح الواجبات. اما مزايا طريقة القائمة على طرح الواجبات في تعليم اللغة العربية فهي كالتالي : بوصفها مادة للتقويم , تعزيز الاستقلالية في التعلم , تدريب على تحمّل المسؤولية , تحفيز الطلاب على الاستمرار في التعلم ومراجعة المواد الدراسية التي تم تدريسها سابقا وتقليل الاعتماد على التكنولوجيا

اما عيوب طريقة القائمة على طرح الواجبات في تعليم اللغة العربية فهي كالتالي : لا يزال هناك بعض الطلاب الذين لا يلتزمون في تسليم الواجبات, صعوبة إعطاء الواجبات بما يناسب قدرات المتعلمين المختلفة, نقص المهارات الرقمية و شعور بعض الطلاب بالملل أو الضج.

REFERENCES

- Adha, C., Fadilla, S., Muhammad, N., & Izzatunnisa. (2024). Pentingnya Strategi Pembelajaran Efektif Yang Berpusat Pada Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Berkarakter*, 2(1), 1–10. <https://doi.org/10.51903/pendekar.v2i1.539>
- Aisyah, D., Rezi, M., Mudinillah, A., & Hanifaturrahmi. (2024). Utilization of the Use of Google Forms as an Online Quiz to Increase Vocabulary in Arabic Language Learning. *Tanwir Arabiyyah: Arabic as Foreign Language*, 4(1), 79–92. <https://doi.org/10.31869/afl.v4i1.5425>
- Aji, L. J., Hendrawati, D. T., Febrianti, R., Wulandari, N. D., Gilaa, T., Abdullah, D. G., Rukmana, L., Rohman, T., Sahib, D. A., & Simal, R. (2024). *Model-Model Pembelajaran Dalam Dunia Pendidikan*. PT. Penerbit Qriset Indonesia.
- Andiani, Ibrahim, N., & Rusmono. (2023). Improving Calculus Learning Outcomes Using Structured Assignment Methods–Based Modules. *International Journal of Information and Education Technology*, 13(6), 882–889. <https://doi.org/10.18178/ijiet.2023.13.6.1883>
- Anzalman. (2023). *Model Pembelajaran Tahfizh Sebagai Muatan Lokal Di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Kota Pariaman*. universitas muhammadiyah sumatera barat.
- Aufia Aisa, & Fikrotin, V. (2023). Metode Dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Al-Lahjah : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kajian Linguistik*, 5(1), 91–96. <https://doi.org/10.47467/edui.v3i1.2869>
- Aulia, R., Srg, M., & Usiono. (2024). Peran Media Digital dalam Meningkatkan Keterlibatan

- dan Partisipasi Publik : Transformasi Komunikasi di Era Informasi dan Sosial. *Jurnal Sains Student Research*, 2(6), 506–513. <https://doi.org/10.61722/jssr.v2i6.3008>
- Christine, & Manoppo. (2014). Media Pembelajaran Kkpi. In M. A. Dr. Christine T. M. Manoppo (Ed.), *MAJOR* (2021st ed.). MAJOR.
- Citriadin, Y. (2020). Metode penelitian kualitatif (suatu pendekatan dasar). In M. P. E. : D. : Dr. Yudin Citriadin (Ed.), *Sanabil Creative* (cetakan pe). Sanabil Jl.
- Fahmi, K. (2023). Analysis of Arabic Language Learning Planning Model *. *Tanwir Arabiyyah: Arabic as Foreign Language Journal*, 3(1), 47–54. <https://doi.org/10.31869/afl.v3i1.3957>
- Hadari, A. (2024). Atsar al-ṭarīqati al-qā'imati 'ala al-wājibāti fī ta'limi al-lughati al-'Arabiyyati ladā talāmīdzi madrasati darajāt al-'ulūmi al-mutawassīṭah al-Islāmiyyah al-mutaḳāmilah bi-Dīfū. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Hariadi, B., Sunarto, M. J. D., & Sudarmaningtyas, P. (2016). Development of Web-Based Learning Application for Generation Z. *International Journal of Evaluation and Research in Education (IJERE)*, 5(1), 60. <https://doi.org/10.11591/ijere.v5i1.4523>
- Hastini, L. Y., Fahmi, R., & Lukito, H. (2020). Game Edukasi Bahasa Arab untuk Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Islam Terpadu Nahdlatul Ulama Cepogo. *Jurnal Manajemen Informatika (JAMIKA)*, Volume 10(April), 12. <https://doi.org/10.34010/jamika.v10i1>
- Hazmi, D., & Rasyid, H. A.-. (2023). Pengembangan Media Kantong Mufrodat dalam Pembelajaran Bahasa Arab untuk Siswa Kelas IX SMP IT Umami Ayuni Perbaungan. *Manazhim: Jurnal Manajemen Dan Ilmu Pendidikan*, 5(2), 880–892. <https://doi.org/10.36088/manazhim.v5i2.3540>
- Hua, Y., Lee, D., Stansbery, S., & McAfee, J. (2014). The Effects of Assignment Format and Choice on Task Completion. *Journal of Education and Learning*, 3(1), 101–110. <https://doi.org/10.5539/jel.v3n1p101>
- Husna, A. (2024). Ekplorasi Problematika Dosen Bahasa Arab Dalam Metode Pemahaman Makna Mufradat Pada Pembelajaran Morfologi Bahasa Arab Di Stai Tgk Chik Pante Kulu Banda Aceh. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran*, 7, 6263–6274. <https://doi.org/universitaspahlawan.ac.id/index.php/jrpp>
- Ilyas, M., & Armizi, A. (2020). Metode Mengajar dalam Pendidikan Menurut Nur Uhbiyati dan E. Mulyasa. *Al-Liqo: Jurnal Pendidikan Islam*, 5(02), 185–196. <https://doi.org/10.46963/alliqo.v5i02.244>
- Kasmir, K. (2021). Upaya Peningkatan Hasil Belajar Siswa Melalui Penerapan Metode Resitasi dengan Media Gambar pada Mata Pelajaran IPA Materi Struktur dan Fungsi Tumbuhan di Kelas VIII-1 Semester 1 SMPN 4 Bolo Tahun Pelajaran 2020/2021. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Indonesia (JPPI)*, 1(2), 340–350. <https://doi.org/10.53299/jppi.v1i2.58>
- Lamatenggo, nina. (2020). strategi pembelajaran. *Pardigma Penelitian*, 85–94.
- Lorenza, V. (2022). Efforts in improving Arabic and Islamic Learning Motivation at Tbong Khmum Muhammadiyah Education Center. *Tanwir Arabiyyah: Arabic as Foreign Language Journal*, 2(1), 51–62. <https://doi.org/10.31869/afl.v2i1.3157>
- Machová, R., Korcsmáros, E., Šeben, Z., Fehér, L., & Tóth, Z. (2021). Developing the

- Competences of Generation Z with Innovative Teaching Methods in the Context of the Requirement of Labour Market by Industry 4.0. *International Journal of Advanced Corporate Learning (IJAC)*, 14(2), 17–26. <https://doi.org/10.3991/ijac.v14i2.24993>
- Maulani, H., & Faqih, A. (2021). Learning Arabic for Beginners: Role-Based Small Group Discussion Cooperative Learning. *Tamwir Arabiyyah: Arabic As Foreign Language Journal*, 1(2), 83–92. <https://doi.org/10.31869/aflj.v1i2.2900>
- MUTLU, V. (2021). Students Perceptions of Homework as a Formal Assessment Method. *International E-Journal of Educational Studies*, 5(10), 55–70. <https://doi.org/10.31458/iejes.801321>
- Pradana, A. S., & Rahmaini, R. (2024). The Application of Writing Skill in Arabic Writing for Students in Middle School. *Tamwir Arabiyyah: Arabic As Foreign Language Journal*, 4(1), 113–124. <https://doi.org/10.31869/aflj.v4i1.5440>
- Rahma Dhini, U., Ritonga, S., Nabila, M., Junianti, R., & Syah, Z. (2024). Peran Guru dalam Implementasi Strategi Pembelajaran Ekspositori dalam Pembelajaran. *Al-Idaroh: Jurnal Studi Manajemen Pendidikan Islam*, 8(1), 34–42. <https://doi.org/10.54437/alidaroh.v8i1.1417>
- Rahmawati, M. (2024). Fa‘āliyatū istikhḍāmi namūdhaji at-ta‘allum al-qā’im ‘ala al-mashrū‘āt li-tarqiyati mahārat al-kalām ladā at-ṭullāb fī al-madrasah al-thānawīyyah al-islāmiyyah bi-ma‘had Khayr al-Ummah Air Molek Indragiri Hulu. Uin Suska Riau.
- Ritonga, A. R., Ritonga, A. W., Ritonga, M., & Desrani, A. (2024). Technology for Arabic Learning as Foreign Language at Elementary School. *Tamwir Arabiyyah: Arabic as Foreign Language Journal*, 4(1), 41–56. <https://doi.org/10.31869/afl.v4i1.5352>
- Sakdiah, N., & Sihombing, F. (2023). Problematika Pembelajaran Bahasa Arab. *Sathar: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Arab*, 1(1), 34–41. <https://doi.org/10.59548/js.v1i1.41>
- Sari, F. F., & Aisyah, S. (2021). Pengaruh Metode Pemberian Tugas terhadap Hasil Belajar Matematika. *JagoMIPA: Jurnal Pendidikan Matematika Dan IPA*, 1(2), 84–98. <https://doi.org/10.53299/jagomipa.v1i2.65>
- Sholihin. (2024). *Kompetensi Pedagogik Guru Dalam Menerapkan Kurikulum 3 In 1 Di Sekolah Menengah Pertama Plus Darus Sholah Jember* (Issue juni). Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember.
- Sugiyono. (2020). *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D* (cetakan pe). ALFABETA, CV.
- Suleman, S., Antu, S. W., & Malanua, S. (2022). The Influence of Assignment Methods and Learning Behavior on Student Learning Outcomes. *Journal La Edusci*, 3(2), 28–36. <https://doi.org/10.37899/journallaedusci.v3i2.607>
- Sutikno, M. S. (2019). *Metode & Model-Model Pembelajaran “Menjadikan Proses Pembelajaran Lebih Variatif, Aktif, Inovatif, Efektif dan Menyenangkan”* (P. Hadisaputra (ed.); cetakan, m). Holistica Lombok.
- Sutinalvi, V., Nasution, S., Harahap, A., & Lubis, M. Y. A. (2024). Pembelajaran Bahasa Arab di Era Digital: Tantangan Implementasi, dan Peluang. *Jurnal Ilmu Pendidikan*,

- 3(7), 987–998. <https://doi.org/10.59059/mutiara.v3i1.1969>
- Tri Prastawati, T., & Mulyono, R. (2023). Peran Manajemen Pembelajaran Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Melalui Penggunaan Alat Peraga Sederhana. *Didaktik: Jurnal Ilmiah PGSD FKIP Universitas Mandiri*, 9(1), 378–392. <https://doi.org/10.36989/didaktik.v9i1.709>
- Urba, M., Ramadhani, A., Afriani, A. P., & Suryanda, A. (2024). Generasi Z: Apa Gaya Belajar yang Ideal di Era Serba Digital? *DLAJAR: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran*, 3(1), 50–56. <https://doi.org/10.54259/diajar.v3i1.2265>
- Wahab, G., & Rosnawati. (2021). Teori-teori belajar dan pembelajaran. In Harits Azmi Zanki (Ed.), *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents* (cetakan pe, Vol. 3, Issue April). Penerbit Adab (CV. Adanu Abimata).

